

Programul Operațional Capacitate Administrativă 2014-2020

Axa prioritară 1: *Administrație publică și sistem judiciar eficiente*

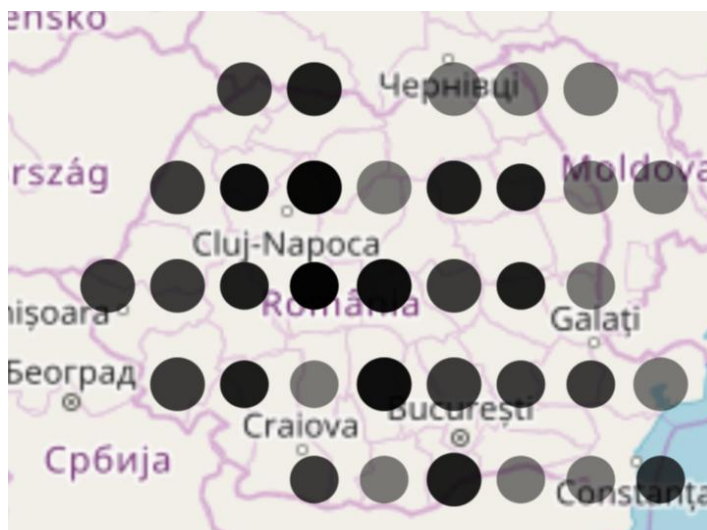
Obiectiv Specific 1.1: *Dezvoltarea și introducerea de sisteme și standarde comune în administrația publică ce optimizează procesele decizionale orientate către cetățeni și mediul de afaceri în concordanță cu SCAP*

CULTURA ALTERNATIVĂ, Contract nr. 84/29.03.2018, Cod SIPOCA 345, Cod MySMIS 110829

REZULTATE SINTETICE SONDAJ DE OPINIE ÎN RÂNDUL ARTIȘTILOR ȘI OPERATORILOR CULTURALI

La sondaj au participat 300 de respondenți de pe întreg teritoriul României. Cei 300 de respondenți au fost 233 artiști și 67 operatori culturali. Datele au fost culese online (CAWI) în perioada 15 mai-31 iulie 2018.

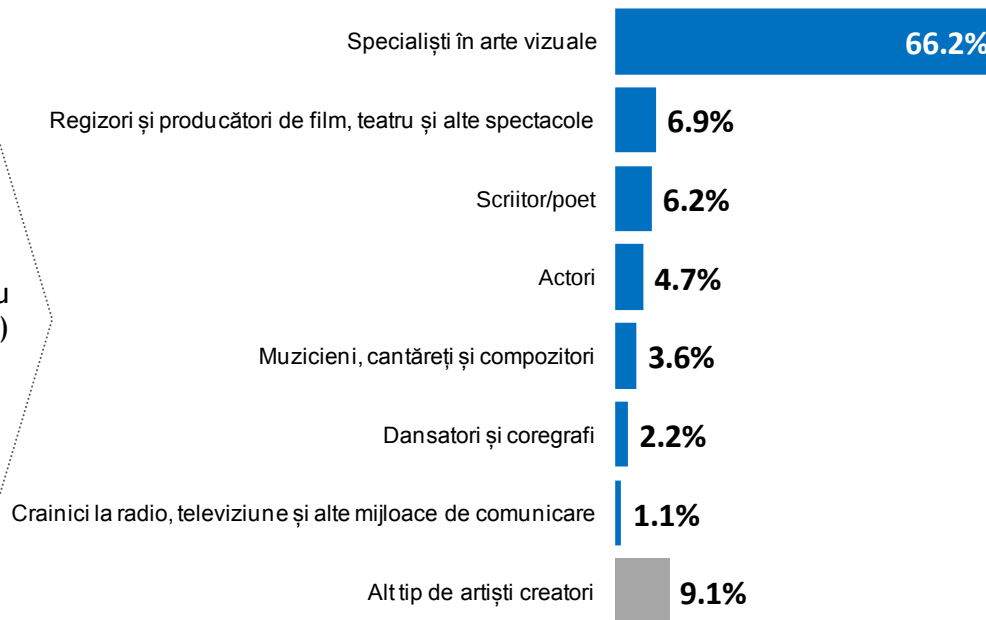
Distribuția interviurilor la nivel național



La cele mai multe aspecte măsurate nu au existat diferențe de percepție între artiști și operatorii culturali, așa că datele sunt prezentate per total eșantion (300 respondenți).

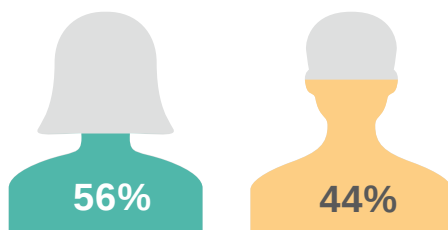
PROFILUL RESPONDENȚILOR

Din punct de vedere al ocupației în conformitate cu COR (Clasificării Ocupațiilor din România) respondenții la sondaj au fost...

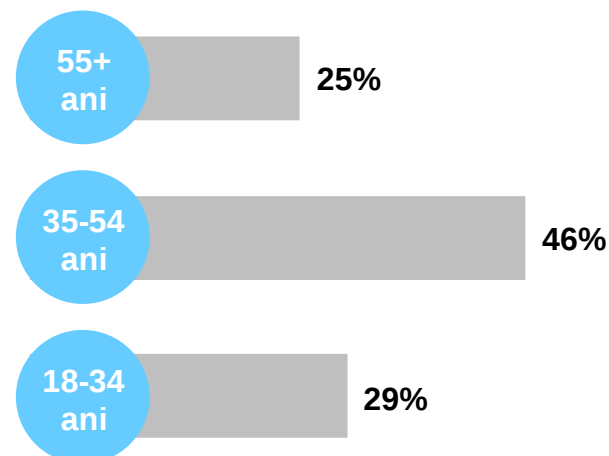


Profilul socio-demografic al respondenților

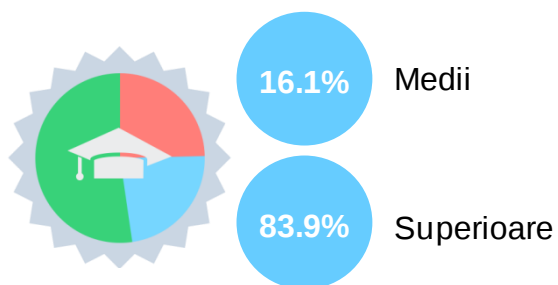
Gen



Vârstă

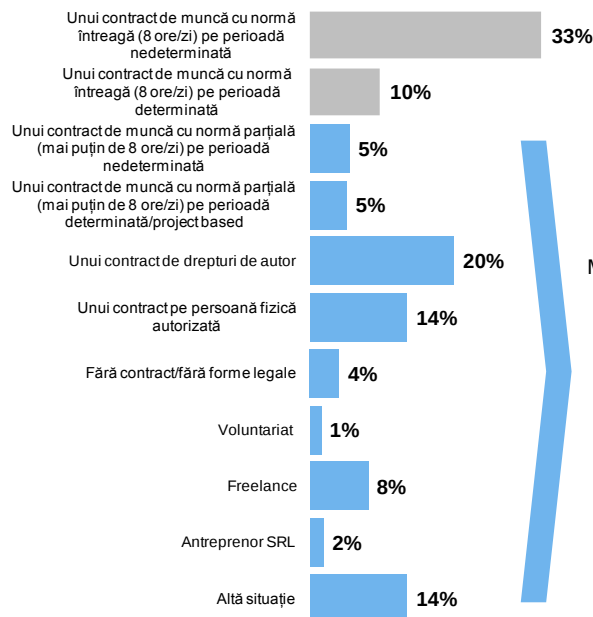


Studii

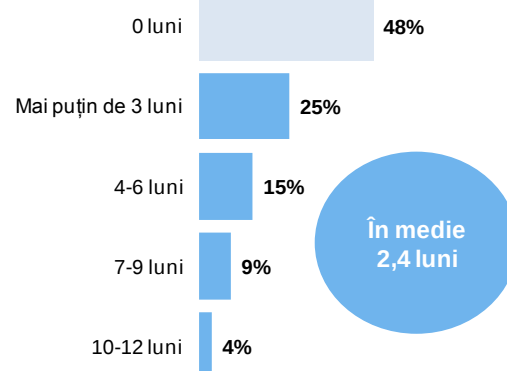


Condiții de muncă

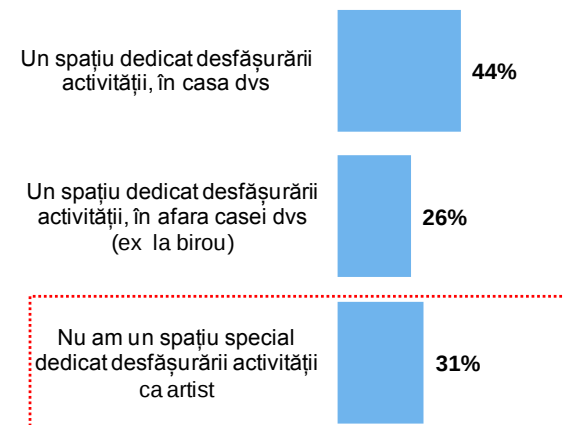
Formalizarea muncii artiștilor Respondenții au declarat că lucrează în baza ...



Instabilitatea muncii artiștilor Numărul de luni în care nu au lucrat în ultimele 12 luni



Existența spațiului de lucru Pentru munca de artist au....



Repartizarea timpului de lucru Cât % din munca artistului este ...

- Muncă platită sau neplatită ca artist (pentru creația realizată, inclusiv munca pe care ați făcut-o pentru a realiza lucrarea de artă)
- Muncă platită în domeniul artei (altceva decât realizarea unei opere, poate fi administrare, predare, studiu/instruire etc.)
- Muncă platită sau neplatită în alt domeniu decât artă



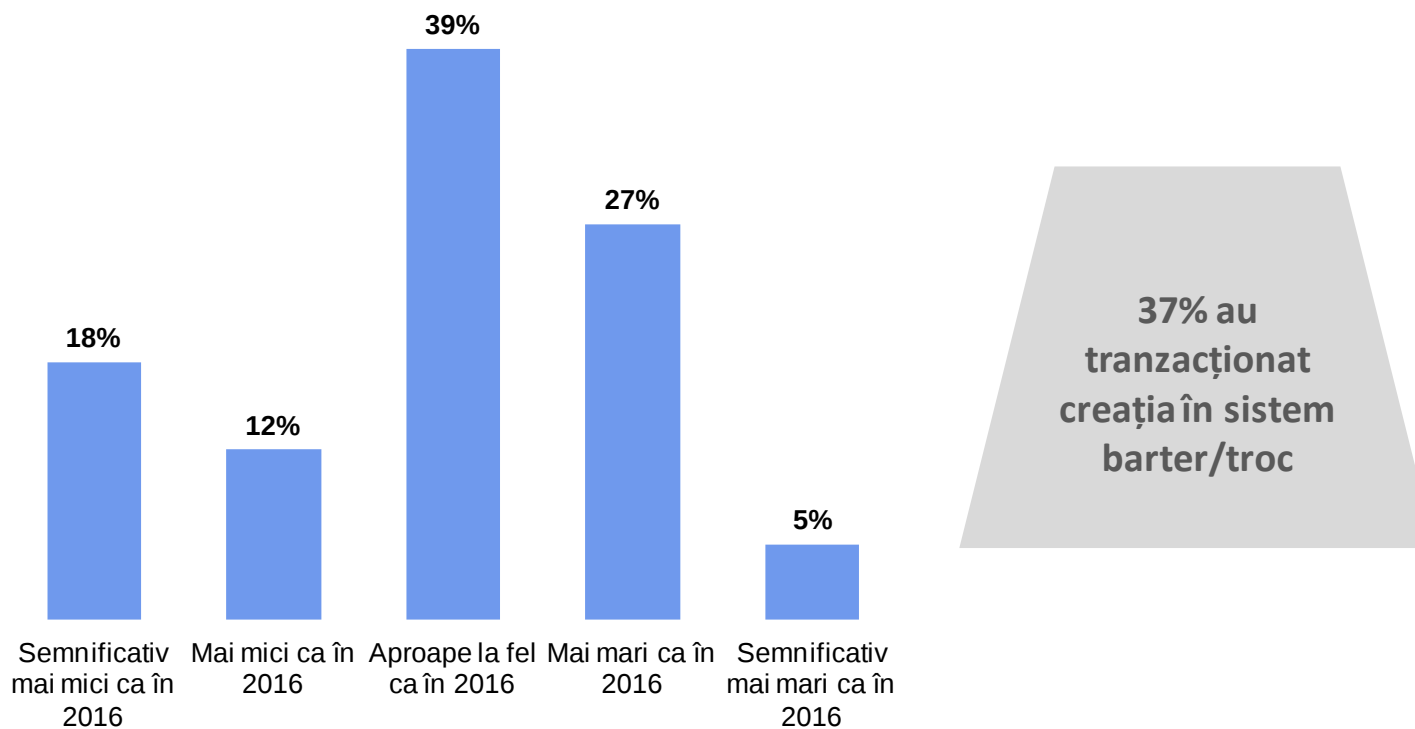
Remunerarea muncii de artist Cât % din munca artistului este ...

- Platită (indiferent dacă a fost vorba de o bursă, sponsorizare etc.)
- Neplatită (inclusiv schițe, instruire etc.)



Veniturile artiștilor

Venitul NET lunar mediu în 2017= 2013,5 lei



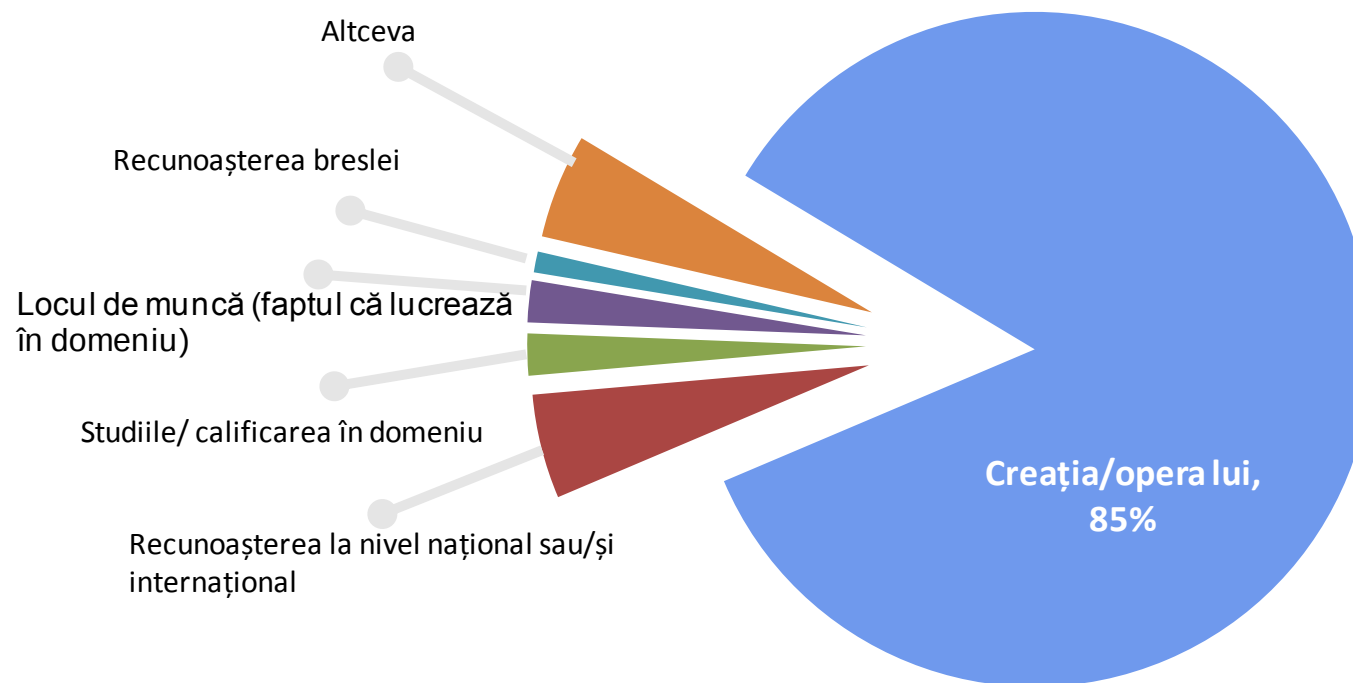
Au avut în 2017 venituri...

ROLUL ARTISTULUI ȘI CUM SE VEDE EL ÎN SOCIETATEA ROMÂNEASCĂ

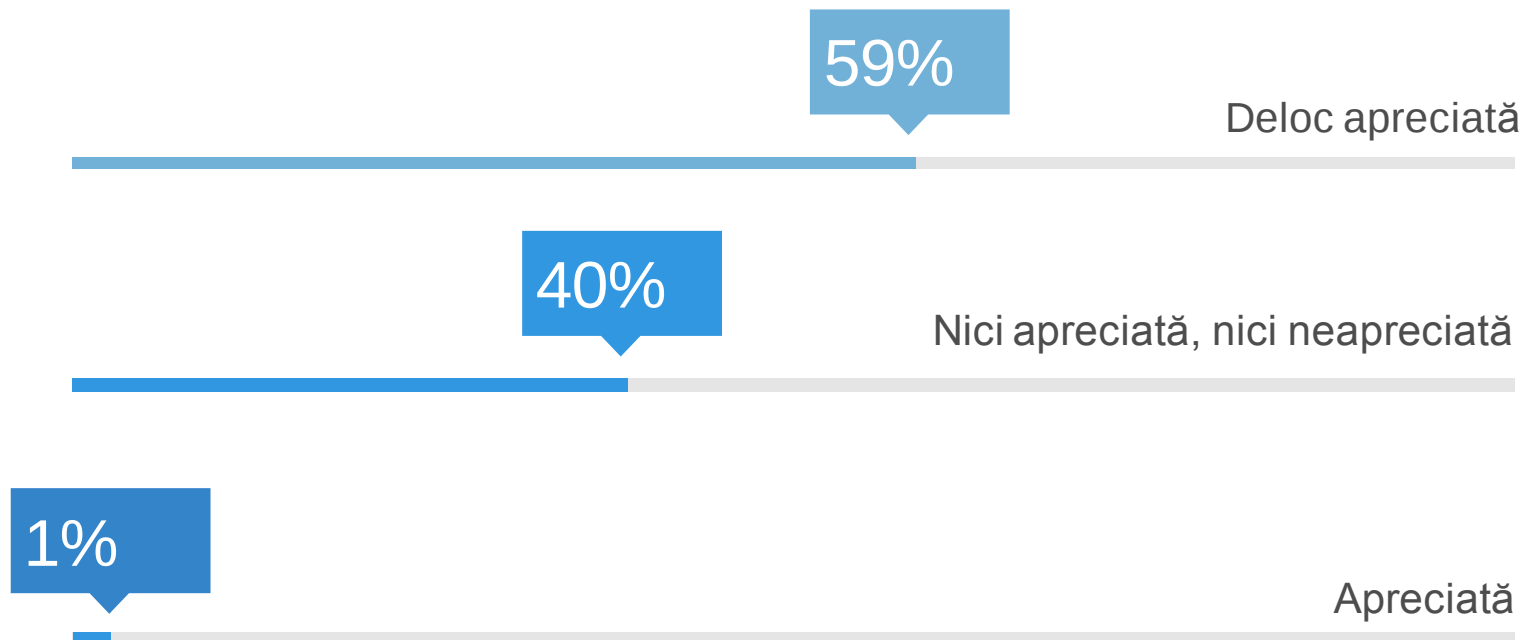
Percepții asupra rolului artistului în societatea românească



Un artist este definit, în primul rând de...



Profesia de artist este apreciată/ neapreciată de statul român...?

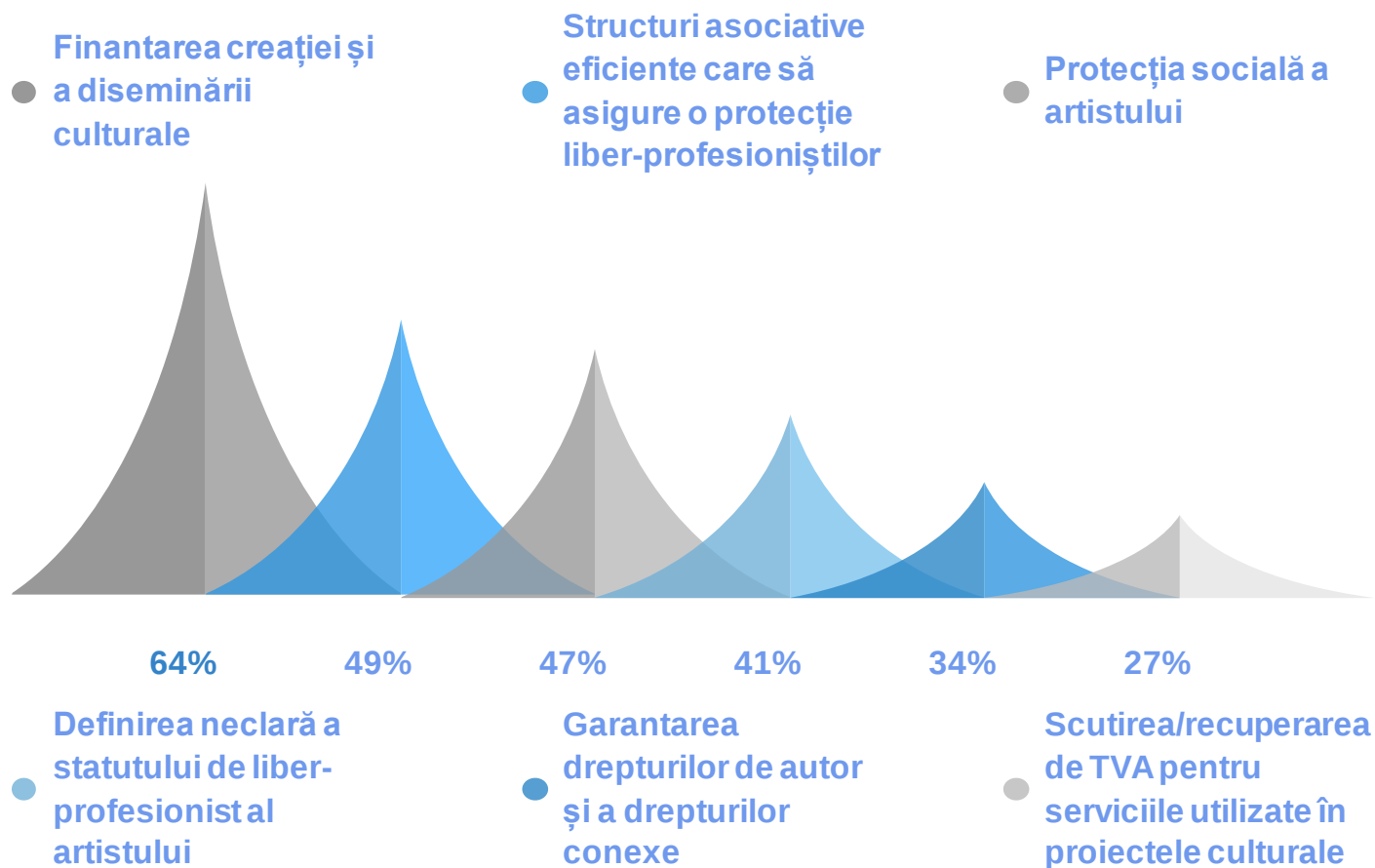


Motivații asupra percepției că statul nu apreciază profesia de artist

promovarea inculturii
nepotismul si interesul politic
lipsa recunoasterii / statutului artistilor
lipsa legislatiei pentru artisti
categorie neinteresanta electoral
lipsa de finantare pentru proiecte / opere artistice
lipsa de interes / promovare
lipsa de facilitati
salarizare necorespunzatoare
alte prioritati
lipsa politicilor culturale

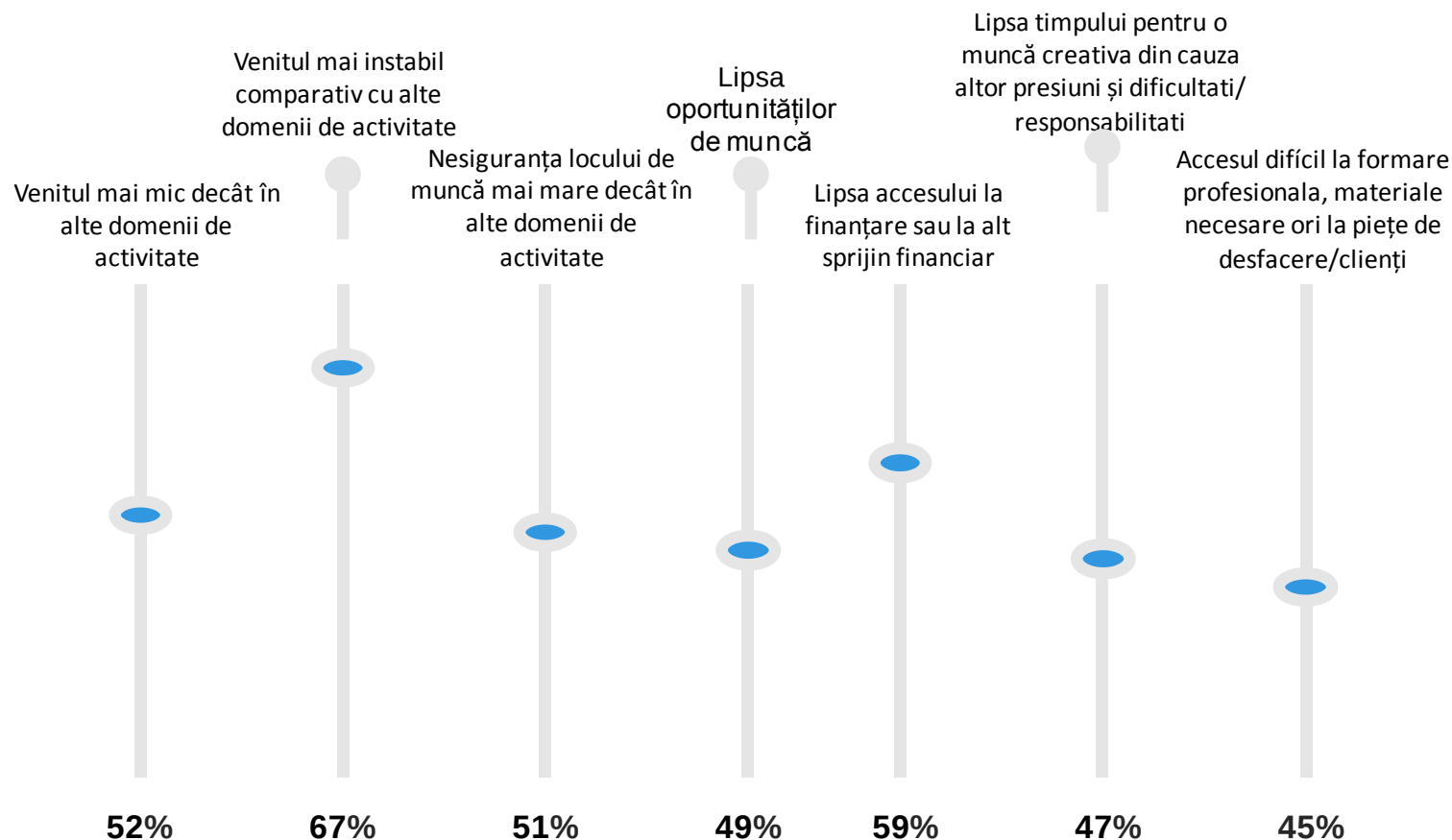
NEVOI ȘI BARIERE ÎN MUNCA ARTISTULUI

Principalele nevoi curente ale artiștilor

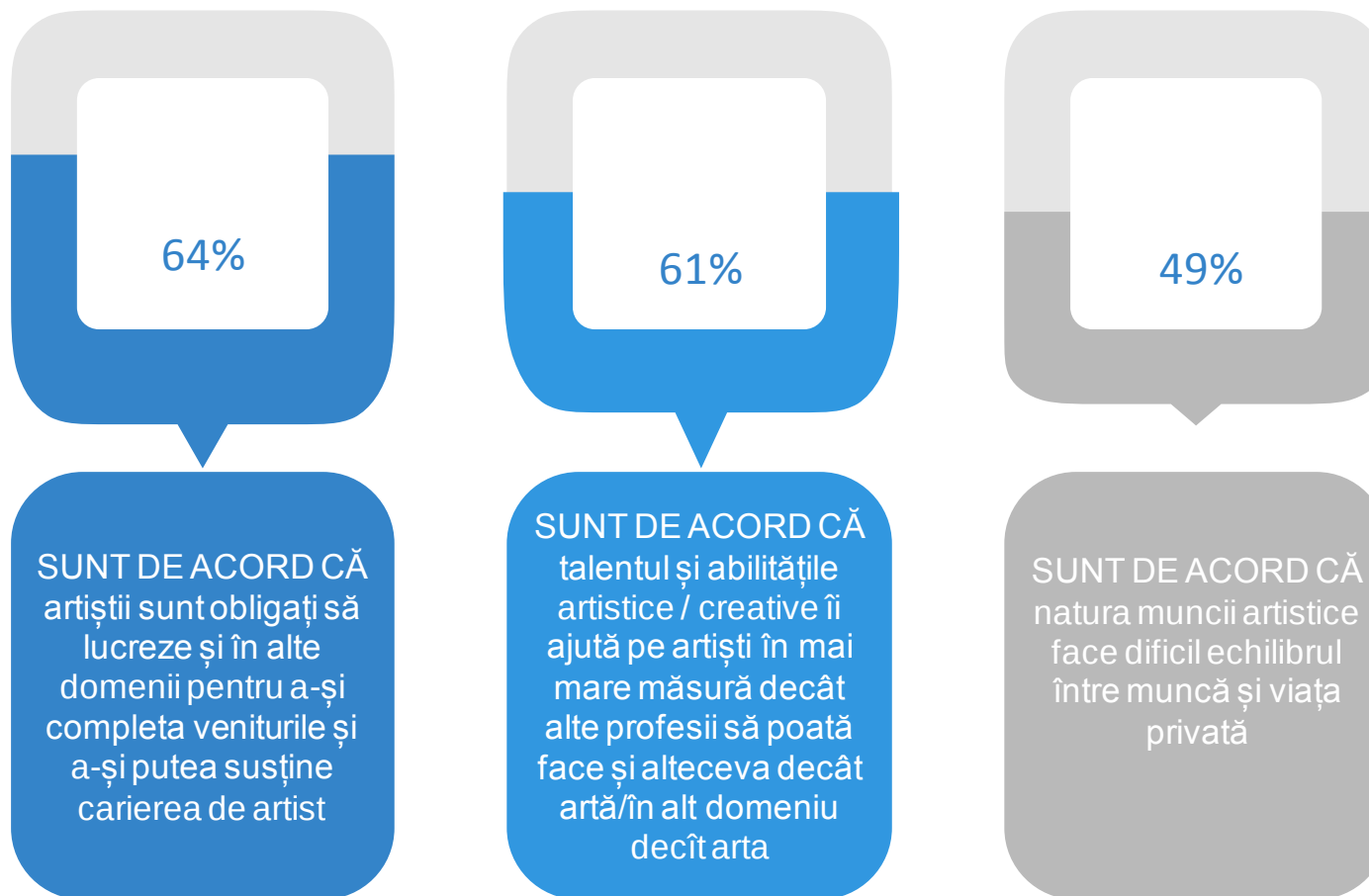


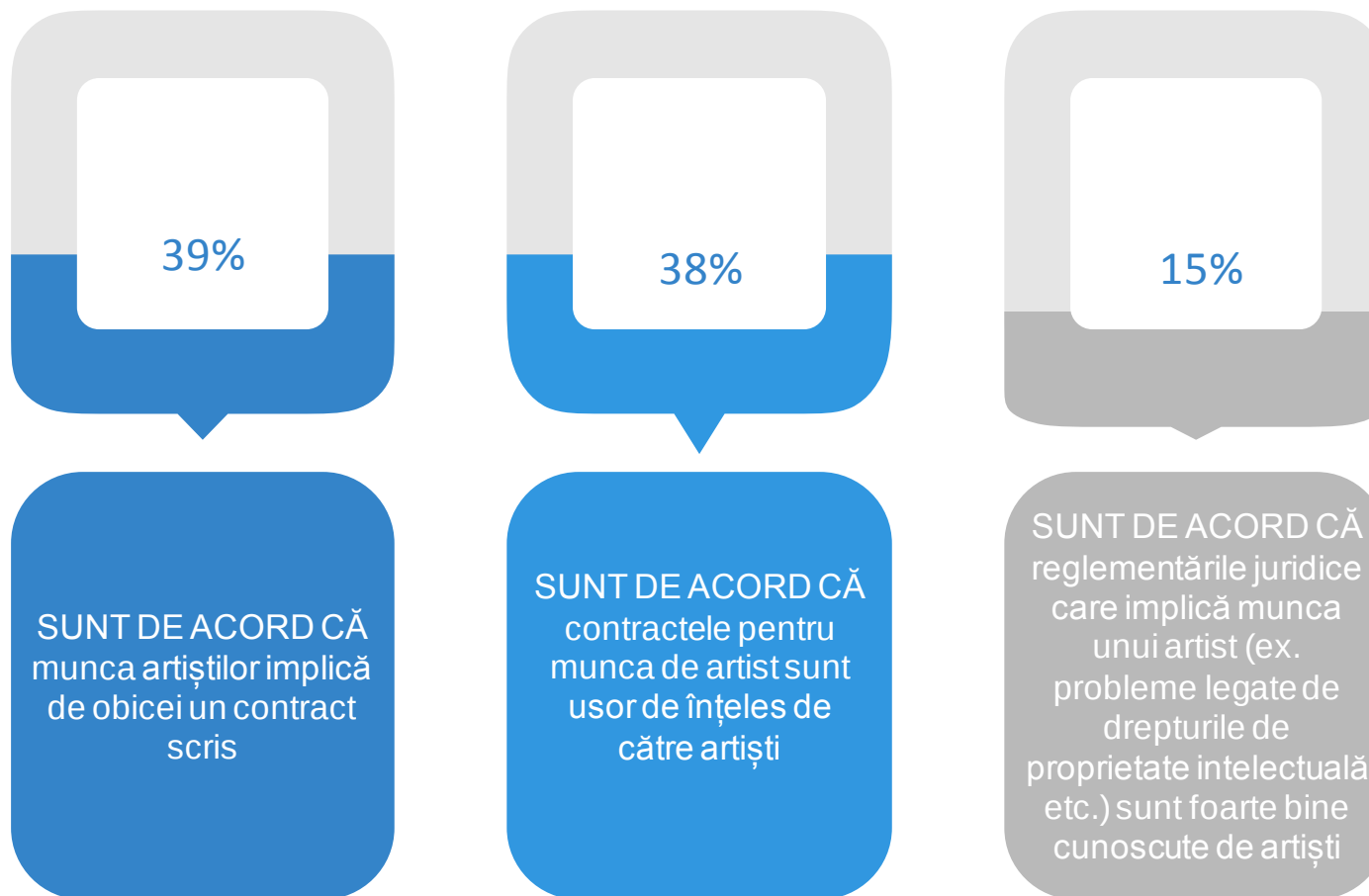
CULTURA ALTERNATIVĂ - Proiect selectat în cadrul Programului Operațional Capacitate Administrativă 2014-2020, cofinanțat de Uniunea Europeană din Fondul Social European

% au apreciat că reprezintă bariere în desfășurarea activității de artist în mare/foarte mare măsură...



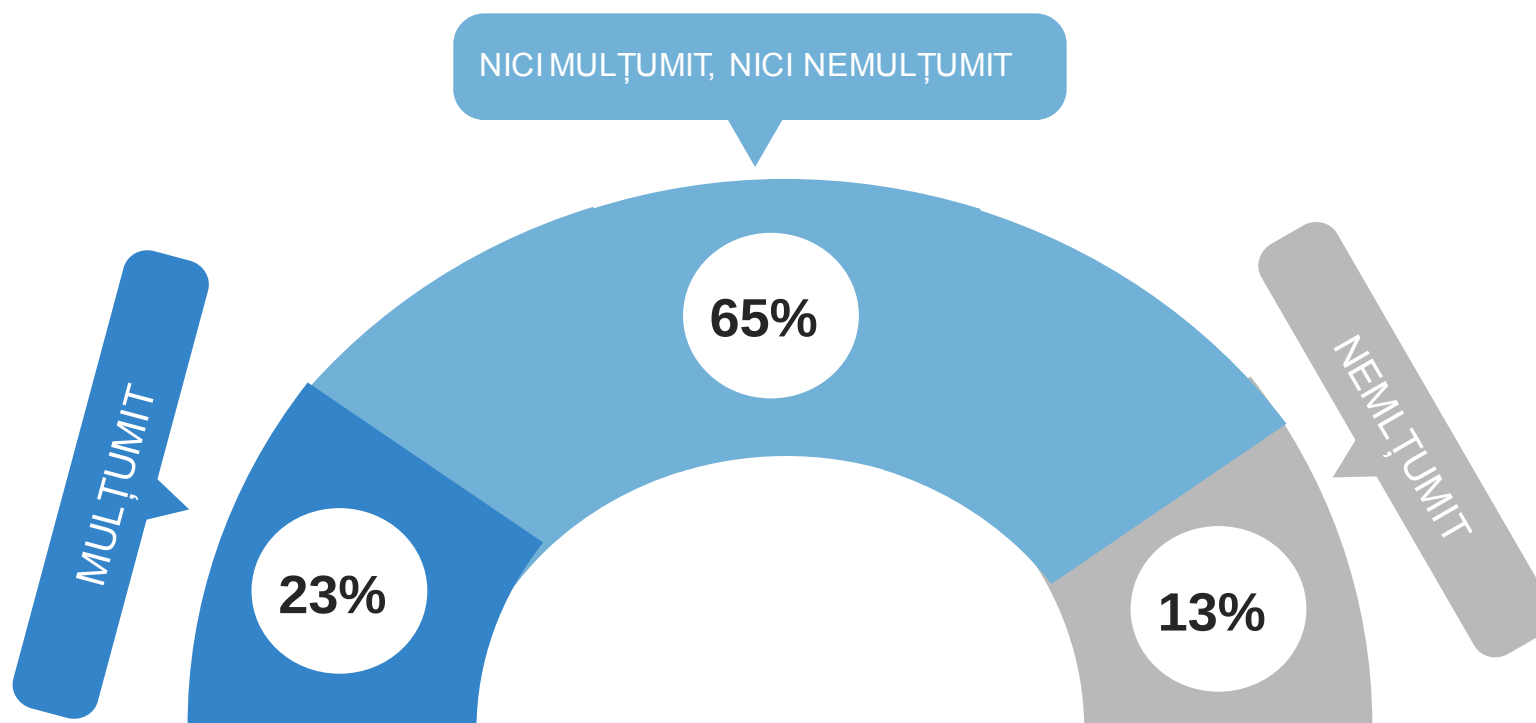
CULTURA ALTERNATIVĂ - Proiect selectat în cadrul Programului Operațional Capacitate Administrativă 2014-2020, cofinanțat de Uniunea Europeană din Fondul Social European

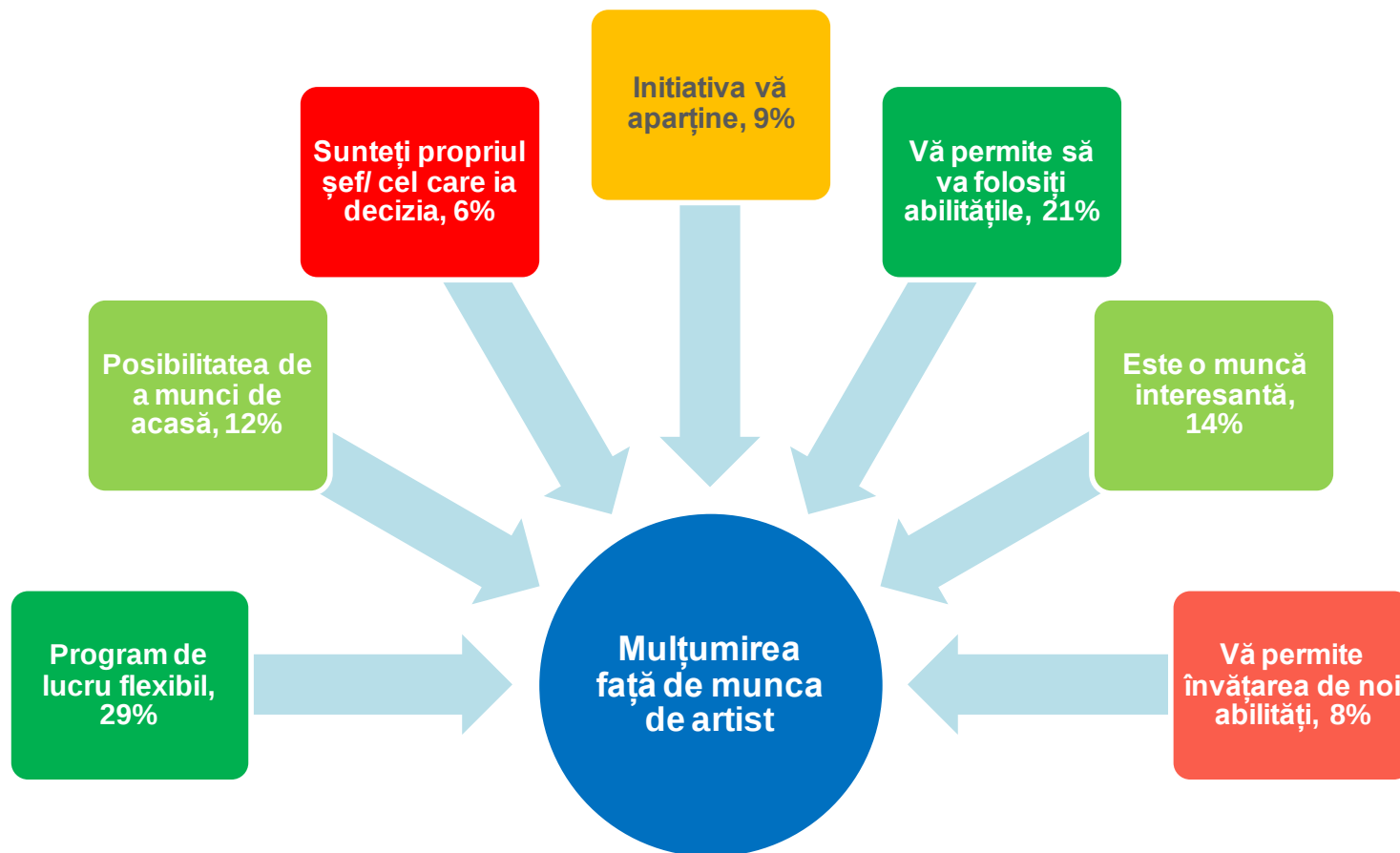




SATISFACȚIA MUNCII DE ARTIST

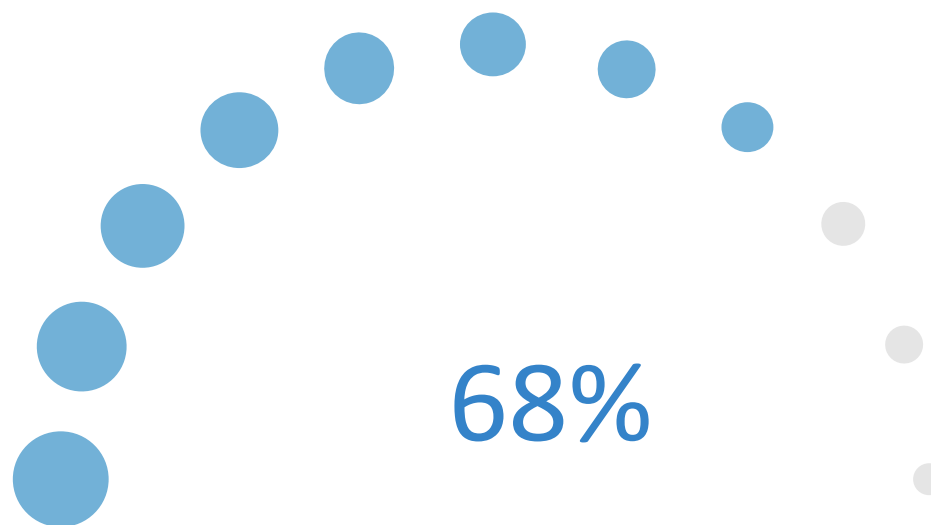
Cât de mulțumit sunteți, la modul general/considerând toate aspectele, de munca pe care o realizați ca artist?





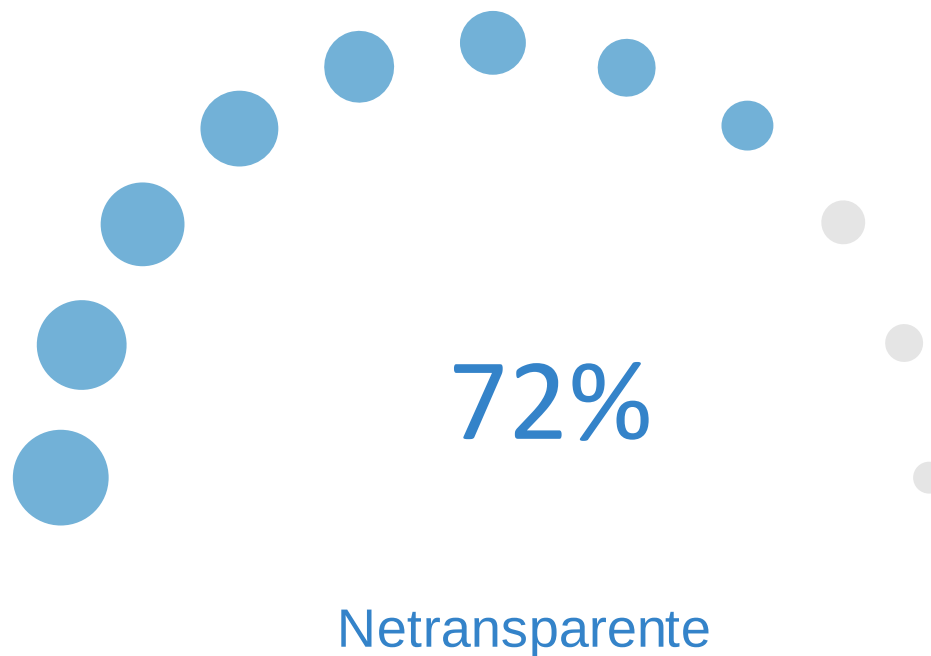
PERCEPȚII ASUPRA PIEȚEI MUNCII ÎN DOMENIUL CULTURII

Legislația actuală din România sprijină și încurajează profesia de artist...

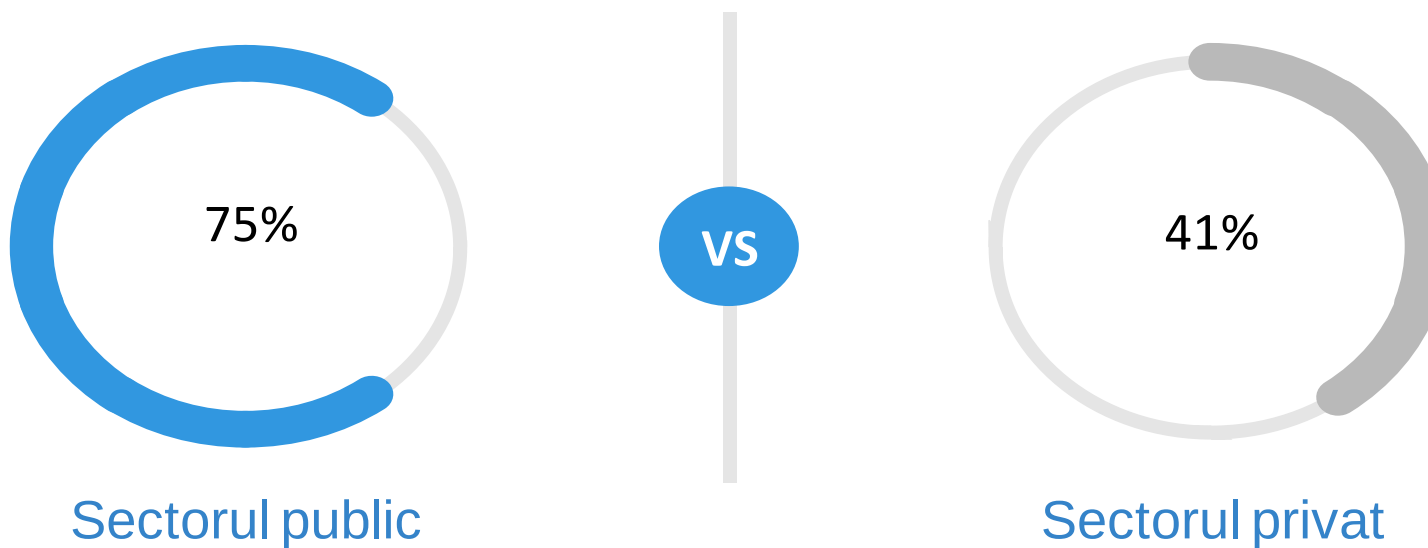


Deloc/în foarte mică măsură

Oportunitățile de locuri de muncă pentru artiști în sectorul public/instituțiile publice sunt...

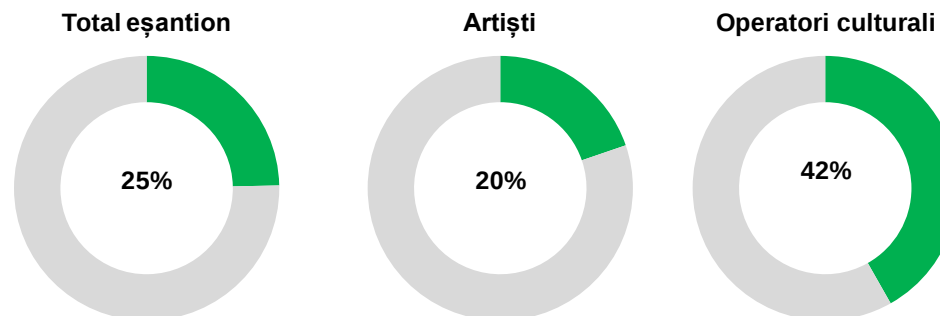


% spun că unui artist îi este greu să își găsească un loc de muncă astăzi în România în...

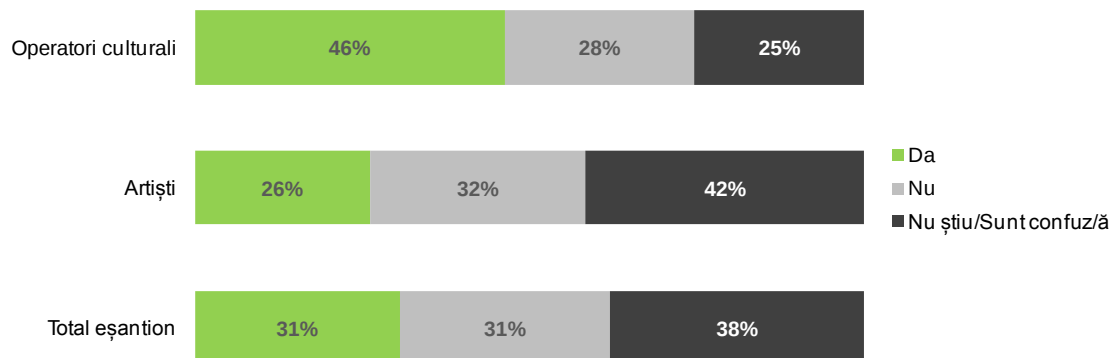


CUNOAȘTEREA LEGISLAȚIEI ȘI PERCEPȚII ASUPRA LEGISLAȚIEI

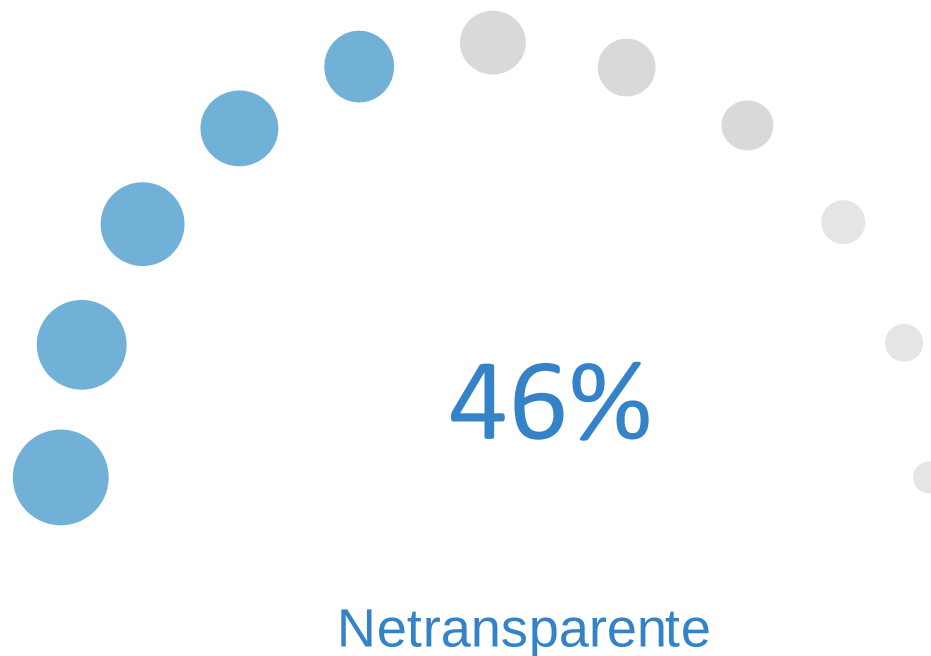
Cunosc mecanismele de administrare a drepturilor conexe



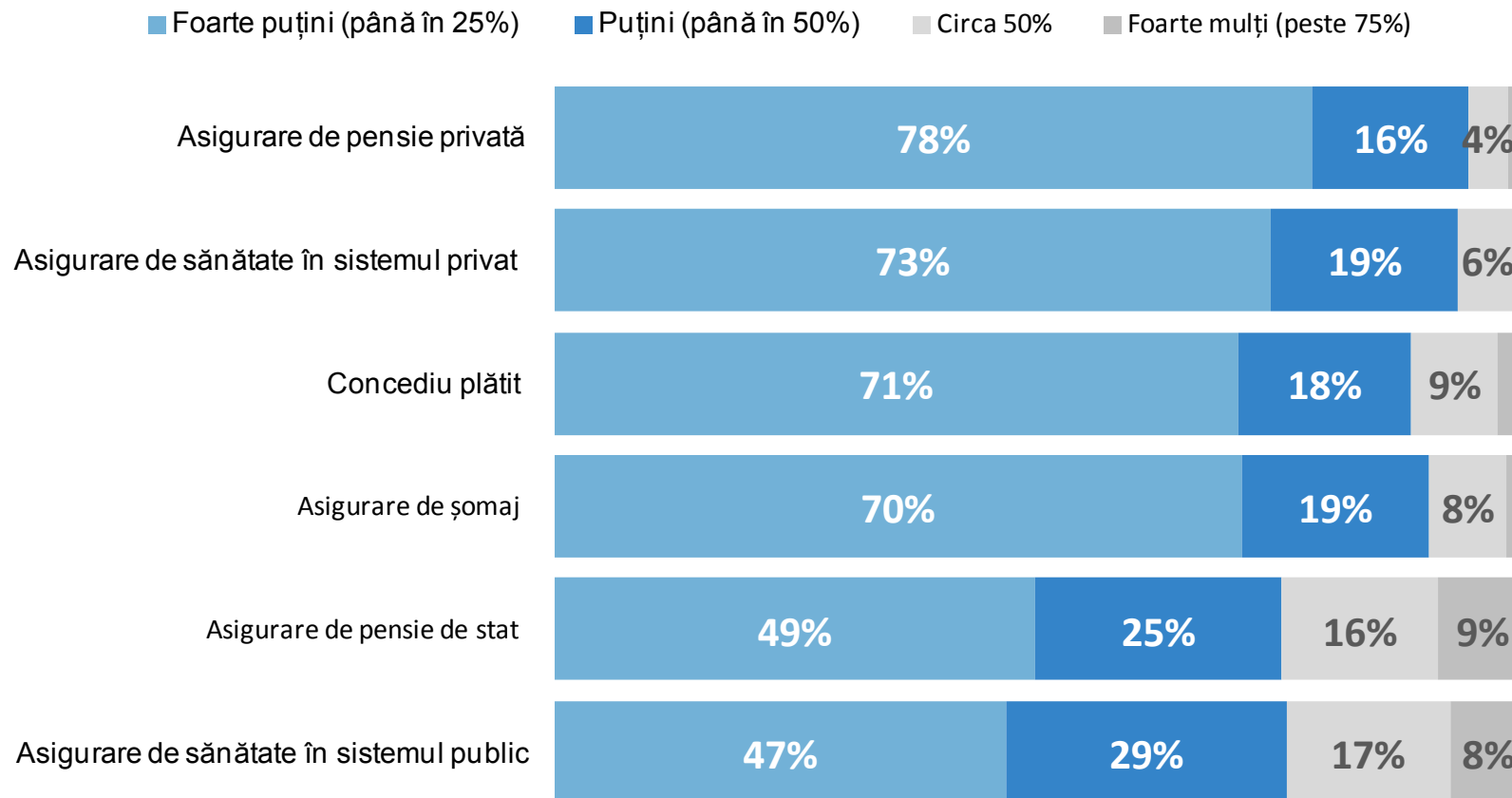
Cunosc cuantumul și calculele pentru obligațiile fiscale (plata CAS: Casa de Asigurări de Sănătate și plata CASS: Contribuție Asigurări Sociale de Stat) ale artiștilor ca persoane cu activitate independentă



Mecanismele de accesare a programelor de formare continuă pentru artiști sunt...



% dintre artiștii din România au următoarele forme de asigurări sociale



Legislația aplicată artiștilor cu privire la...

- Este foarte vagă și limitativă
- Este destul de vagă și limitativă
- Este bine definită și clară
- Este foarte bine definită și clară

